

Паспорт практики

1. Наименование практики

III Всероссийский фестиваль молодых дизайнеров «Пятый угол 2017» с международным участием

2. Наименование территории, на которой данная практика была реализована

г. Северск Томской области

3. Предпосылки реализации

Описание проблемной ситуации или потребности в развитии, послуживших причиной внедрения практики (не более 0,5 страницы)

Слабое представление о профессиях сферы дизайна у учащихся школ и их родителей при высокой распространенности профессий данной сферы и широком разнообразии программ обучения в ссузах и вузах. Необходимость предварительной специфической подготовки учащихся перед освоением программ СПО и ВО в сфере дизайна.

4. Сроки реализации практики

2017 год:

Сентябрь-октябрь 2017 г. – проведение олимпиад

Октябрь 2017 – проведение выставки-конкурса «Пятый угол», секций «Искусство и авторский мир», «Искусство – образы времени», лекция, мастер-классы, открытие и закрытие фестиваля, награждение участников олимпиад и секций, конференции

Октябрь-ноябрь 2017 – проведение выставки-конкурса «Символ мира в XXI веке», награждение участников выставок-конкурсов

Август 2018 г. – публикация буклета по итогам фестиваля, на сайте МБУДО «Художественная школа» - варианты для просмотра и для печати.

5. Показатели социально-экономического развития города, характеризующие положение до внедрения практики (не более 0,5 страницы)

В ЗАТО Северск в 2017-2018 учебном году в Художественной школе обучались 724 человека по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и архитектуры. Из них 109 – мальчики. В мае-июне 2017 года прошел первый набор учащихся на предпрофессиональную программу «Архитектура», обладающую равным потенциалом подготовки учащихся в области архитектуры и дизайна различных направлений – 28 чел. Сами учащиеся и родители слабо представляли содержание программы и дальнейшую образовательную траекторию. При этом интерес среди них к образованию в сфере дизайна стабильно высокий. В МБУДО «Художественная школа» из 23 преподавателей по образованию 10 – архитекторы, 2 – дизайнеры, 1 – стилист. Большинство из них имели преподавательскую нагрузку по программам в сфере изобразительного искусства, меньшая часть – в сфере дизайна и архитектуры. Также в ЗАТО Северск начала функционировать «Инженерная школа» – сетевой образовательный проект, созданный при содействии МБУДО «Художественная школа», позволяющий учащимся средних и старших классов общеобразовательных школ пробовать себя в различных направлениях инженерной сферы, в том числе – промышленного дизайна. Учащиеся «Инженерной школы» нуждаются в расширении возможностей для проявления своих талантов, в более тесном знакомстве с профессиями по направлению «дизайн».

6. Цель (цели) и задачи практики

<p><u>Цель:</u> создание образовательного пространства «школа-училище-ВУЗ» в системе художественного образования.</p> <p><u>Задачи:</u> Организовать конкурсно-выставочную площадку для участников в возрасте 10-30 лет. Провести олимпиады по рисунку и композиции для обучающихся трех ступеней художественного образования. Организовать методическую площадку по обмену опытом специалистов, обеспечению преемственности образовательных программ путем проведения конференции, мастер-классов, лекций.</p>

7. Возможности, которые позволили реализовать практику

№	Описание возможности
1.	Наличие в МБУДО «Художественная школа» большого числа преподавателей с архитектурным и дизайнерским образованием, способных на высоком уровне обучать детей в области изобразительного искусства
2.	Ежегодный опыт проведения секций «Искусство и авторский мир» и «Искусство: образы времени» областного молодежного форума «Новое поколение горожан: кадровый резерв XXI века» на базе МБОУ «Северская гимназия» – с привлечением преподавателей Художественной школы в качестве экспертов.
3.	Положительный опыт профориентационной работы МБУДО «Художественная школа» во взаимодействии с вузами Томска по специальностям направлений «Дизайн», «Архитектура», «Графика», и т.п., выражающийся в ежегодном поступлении выпускников Художественной школы в данные вузы и совместной работы в качестве экспертов на секциях «Искусство и авторский мир» и «Искусство: образы времени» областного молодежного форума «Новое поколение горожан: кадровый резерв XXI века» на базе МБОУ «Северская гимназия». Договоры о сотрудничестве с вузами Томска.

8. Принципиальные подходы, избранные при разработке и внедрении практики

№	Описание подхода
1.	Сочетание разных по характеру мероприятий (очных и заочных), объединенных общей тематикой
2.	Привлечение обучающихся всех трех ступеней художественного образования: школа-колледж-вуз
3.	Сотрудничество при реализации проекта МБУДО «Художественная школа» с вузами Томска и Томским областным художественным музеем

9. Результаты практики

№	Показатель, единица измерения	Значение показателя
1.	Общее число участников двух выставок, секций и олимпиад – человек.	1129
2.	Число работ, индивидуальных и коллективных, выставки-конкурса «Пятый угол» – шт.	602

3.	Число дипломов за призовые места выставки-конкурса «Пятый угол» (из числа работ) – шт.	138
4.	Число работ, индивидуальных и коллективных, выставки-конкурса «Символ мира в XXI веке» – шт.	303
5.	Число дипломов за призовые места выставки-конкурса «Символ мира в XXI веке» (из числа работ) – шт.	91
6.	Число участников олимпиад – чел.	287
7.	Число призеров олимпиад – чел.	141
8.	Число проектов, представленных на секциях – шт.	29
9.	Число проектов, отмеченных экспертами – шт.	23
10.	Число городов-участников, включая Украину (п. Белореченский) и Китай (Харбин) – шт.	17
11.	Число экспертов, привлеченных к работе в жюри, лекции, мастер-классов – чел.	25

10. Участники внедрения практики и их роль в процессе внедрения

№	Участник	Описание его роли в реализации практики
1.	МБУДО «Художественная школа»	Основная работа по организации фестиваля: разработка и согласование Положения, сбор работ на выставки-конкурсы, сбор и обработка заявок на мероприятия фестиваля, подготовка протоколов конкурсных мероприятий, организация открытия и закрытия фестиваля, всех мероприятий в рамках фестиваля, создание макетов наградных материалов и макета буклета по итогам фестиваля, печать наградных материалов.
2.	Институт искусств и культуры НИ ТГУ	Проведение олимпиад по рисунку с натуры «Городской пейзаж», по композиции «Город в стиле стимпанк»
3.	Архитектурный факультет ТГАСУ, МБОУ «Северская гимназия»	Проведение олимпиады по инженерной графике (черчение), «Супрематическая композиция».
4.	ТПУ	Проведение олимпиады по объемно-пространственной композиции из бумаги (макетирование), предоставление помещения для конференции.
5.	ТОХМ (Томский областной художественный музей)	Предоставление экспозиционно-выставочных услуг и зала для лекции.

11. Заинтересованные лица, на которых рассчитана практика

Количество граждан, участвующих в реализации практики	Количество граждан, на которых направлен эффект от реализации практики
75 чел.	621 000 чел. (население Северска и Томска + участники из других городов и члены их семей, их преподаватели)

12. Краткое описание бизнес-модели реализации практики

Использовались средства муниципального бюджета, выделенные для реализации данного проекта, средства из внебюджетных источников МБУДО «Художественная школа» – добровольные пожертвования на уставную деятельность, личные ресурсы Сидоровой Елены Валерьевны.

13. Краткое описание практики

Фестиваль молодых дизайнеров «Пятый угол» проводится один раз в два года, сначала на городском уровне, с 2010 года – на областном, а с 2012 года – во всероссийском масштабе. Всероссийский форум (фестиваль) молодых дизайнеров «Пятый угол» включен в перечень профессионально значимых конкурсных мероприятий сферы культуры по поддержке молодых дарований на территории Томской области, утвержденный приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 24.08.2015 № 210/01-09. Данным приказом установлена очередность проведения мероприятия: октябрь 2017, 2019, 2021 г.г. В 2014 и 2017 годах в мероприятиях приняли участие участники из других стран.

Традиционно Фестиваль представляет собой комплекс мероприятий: выставку-конкурс творческих работ «Пятый угол», работу секций «Искусство и авторский мир», «Искусство: образы времени» с представлением проектов и исследований учащихся, олимпиады для учащихся и студентов, лекции, мастер-классы и конференцию. В 2017 году к ним добавилась выставка-конкурс «Символ мира в XXI веке» и увеличилось число олимпиад. В качестве лектора был приглашен Сергей Хельмянов, зав. кафедрой промышленного дизайна Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица.

14. Действия по развертыванию практики

Описание перечня мероприятий, которые были предприняты для реализации практики

№	Описание мероприятия	Исполнитель
1.	Составление Положения Фестиваля и согласование его с учредителями	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В., Жалнина З.З.
2.	Составление Положений выставок-конкурсов «Пятый угол», «Символ мира в XXI веке», секций «Искусство и авторский мир», «Искусство: образы времени»	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В., Жалнина З.З.
3.	Составление Положений олимпиад для учащихся и студентов, приглашение специалистов для работы в жюри, организация проведения олимпиад	Архитектурный факультет ТГАСУ, Институт искусств и культуры ТГУ, Кафедра инженерной графики и промышленного дизайна ТПУ, МБОУ «Северская гимназия»
4.	Приглашение специалистов для чтения лекции, проведения мастер-классов, работы в жюри, приглашение потенциальных участников.	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В.

5.	Организация проживания приглашенного иногороднего специалиста (С. Хельмянов)	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В.
6.	Составление договоров ГПХ на оплату труда	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В.
7.	Заказ транспортных услуг для перевозки работ выставки-конкурса и участников олимпиад – учащихся Художественной школы	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В.
8.	Приглашение детских творческих коллективов к выступлению на открытии и закрытии фестиваля	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В.
9.	Предоставление экспозиционно-выставочных услуг	Томский областной художественный музей
10.	Рассылка приглашений потенциальным участникам, прием и обработка заявок	МБУДО «Художественная школа»: Жалнина З.З.
11.	Создание презентаций конкурсных работ по номинациям – для демонстрации на экране в залах музея и работы жюри	МБУДО «Художественная школа»: Жалнина З.З.
12.	Фотографирование мероприятий фестиваля, олимпиадных работ	МБУДО «Художественная школа», Архитектурный факультет ТГАСУ, Институт искусств и культуры ТГУ, Кафедра инженерной графики и промышленного дизайна ТПУ
13.	Закупка призов	МБУДО «Художественная школа»: Сидорова Е.В.
14.	Создание макетов печатной продукции	МБУДО «Художественная школа»: Переверзева С.А.
15.	Печать наградных материалов	МБУДО «Художественная школа»: Переверзева С.А.
16.	Размещение информации о ходе проведения фестиваля на сайте	МБУДО «Художественная школа»: Жалнина З.З.

15. Нормативно-правовые акты, принятые для обеспечения реализации практики

Принятые НПА

№	Наименование НПА	Результат принятия НПА
1	Положение III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «ПЯТЫЙ УГОЛ - 2017» с международным участием	Реализация мероприятий фестиваля

Измененные НПА

№	Наименование НПА	Изменения, внесенные в НПА	Результат внесения изменений

16. Ресурсы, необходимые для внедрения практики

№	Описание ресурса	Для каких целей данный ресурс необходим
1.	Выставочные площади	Проведение экспозиции творческих работ конкурса, проведение мастер-классов
2.	Лекционные помещения	Проведение лекции, конференции, секций (представление проектов и исследований)
3.	Учебные кабинеты или мастерские	Проведение олимпиад учащихся и студентов
4.	Призы	Для награждения победителей конкурсных мероприятий
5.	Натура для проведения олимпиады по рисунку – историческая часть города Томска	Проведение очной олимпиады по зарисовкам с натуры городского пейзажа.
6.	Специалисты, обеспечивающие проведение фестиваля	Составление макетов печатной продукции, оформление работ к выставке, их перевозка, сбор и обработка заявок, подготовка документации мероприятий, фотографирование, составление текстов для СМИ, проведение закупок на нужды фестиваля.
7.	Специалисты, участвующие в проведении мероприятий: члены жюри, эксперты	Преподаватели детских школ искусств, общеобразовательных школ, ссузов и вузов – по профилю изобразительной деятельности, дизайна и архитектуры

17. Выгодополучатели

(регион, предприниматели, жители и т.п.)

№	Выгодополучатель / группа выгодополучателей	Описание выгод, полученных в результате внедрения практики
1.	Учащиеся детских школ искусств по направлениям дизайна, изобразительного и архитектурного искусства и их родители (законные представители)	Профессиональная ориентация в сфере дизайна, изобразительного и архитектурного искусства. Знакомство с возможностями выстраивания образовательной траектории. Возможность продемонстрировать свои достижения, углубить знания и навыки.
2.	Учащиеся ссузов и студенты вузов по специальностям сферы дизайна, изобразительного искусства и архитектуры	Возможность продемонстрировать свои достижения, познакомиться с разнообразными сферами дизайна, углубить свои знания и навыки.
3.	Преподаватели всех трех ступеней художественного образования	Возможность повысить свою квалификацию, скоординировать методическую работу в целях обеспечения преемственности и непрерывности художественного образования

4.	Посетители выставочной экспозиции – жители и гости региона	Знакомство со сферой дизайна и возможностями отечественной трехступенчатой системы художественного образования. Воспитание художественного вкуса.
----	------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

18. Затраты на реализацию практики

№	Статья затрат	Объем затрат	Источник финансирования
1.	Экспозиционно-выставочные услуги ТОХМ	50 000,00 руб.	Муниципальный бюджет (Субсидия на иные цели)
2.	Призы	26 040,00 руб.	Муниципальный бюджет (Субсидия на иные цели)
3.	Печать дипломов	560,00 руб.	Муниципальный бюджет (Субсидия на иные цели)
4.	Печать плакатов (баннеры)	2 400,00 руб.	Муниципальный бюджет (Субсидия на иные цели)
5.	Транспортные расходы	50 000,00 руб.	Муниципальный бюджет (Субсидия на иные цели)
6.	Транспортные расходы	7 500,00 руб.	Добровольные пожертвования
7.	Договора ГПХ с начислениями на оплату труда	45 120,50 руб.	Добровольные пожертвования
8.	Картридж для цветного лазерного принтера формат А3	10 689,00 руб.	Добровольные пожертвования

19. Показатели социально-экономического развития города, характеризующие положение после внедрения практики (не более 0,5 страницы)

На начало 2018-2019 учебного года в МБУДО «Художественная школа» обучались около 780 человек по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и архитектуры, в том числе – 56 чел. по предпрофессиональной программе «Архитектура». Преподаватели Художественной школы, имеющие образование по специальностям «Архитектура» и «Дизайн», получили больше возможностей реализовать свой потенциал. Число учащихся-мальчиков в Художественной школе увеличилось до 138 чел. Учащиеся МБУДО «Художественная школа» и учащиеся «Инженерной школы», интересующиеся сферами дизайна и архитектуры, приняли активное участие в мероприятиях фестиваля. При этом удалось избежать многих сложностей, связанных с проведением столь крупного мероприятия в другом городе – минимальные расходы средств и времени на трансфер участников. Проведение Художественной школой мероприятия всероссийского масштаба поддерживает имидж ЗАТО Северск на высоком уровне. Всего в конкурсных мероприятиях фестиваля приняли активное участие 367 детей и 4 взрослых из Северска, 194 ребенка и 4 взрослых стали призерами.

20. Краткая информация о лидере практики / команде проекта (не более 0,5 страницы)

МБУДО «Художественная школа» реализует дополнительные программы в сфере изобразительного и архитектурного искусства: предпрофессиональные «Живопись» и «Архитектура», общеразвивающие – для детей и для взрослых. Средний контингент учащихся по муниципальному заданию 684 чел. Ежегодно проводит 6 городских выставок-конкурсов для детей, до 100 выставок – школьных и городских, участвует в областных и межрегиональных мероприятиях в Томске, ученики успешно принимают участие в конкурсах всероссийского и международного уровня.

21. Ссылки на интернет-ресурсы практики

Ссылки на официальный сайт практики, группы в социальных сетях и т.п.

№	Наименование ресурса	Ссылка на ресурс
1	Страница «Пятый угол 2017» раздела «Конкурсы» официального сайта МБУДО «Художественная школа»	http://artvseverske.ru/konkursy/pyatyy-ugol-2017/

22. Список контрагентов, ответственных за реализацию практики

№	Ответственный (ФИО, должность)	Телефон, электронная почта
1.	Сидорова Елена Валерьевна, пенсионер (директор МБУДО «Художественная школа» 1978-2017 г.г.)	8-906-947-30-73 sidorovaelena@sibmail.com
2.	Жалнина Зифа Закировна, заместитель директора по учебно-методической работе, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Художественная школа»	8 (3823) 52-87-03 art@tomsk-7.ru